



Attention à l'interventionnisme à tout crin comme disait Pierre Jonquères d'Oriola.

n°3a – vendredi 13 décembre 2020 - solutions

Quelle est votre enchère en Ouest ?

① *Ouest*

♠ 82
♥ V7542
♦ A96
♣ RD5

S	O	N	E
1♣	pas		

Le minimum de pts pour une intervention au palier de 1 est de 7-8 H, mais il faut avoir soit une belle couleur, soit une distribution très irrégulière. On intervient alors pour indiquer une entame ou trouver une bonne défense. Avec ces ♥ anémiques et cette main plate, vous risquez de provoquer une mauvaise entame ou une surenchère dangereuse.

② *Ouest*

♠ DV1083
♥ 6
♦ RD108
♣ 843

S	O	N	E
1♥	1♠		

Ici, au contraire, toutes les conditions d'une intervention sont remplies : couleur agréable, et distribution excentrée. Détenir les ♠ est un atout supplémentaire, puisque notre camp pourra surenchérir en restant au même palier. La vulnérabilité n'est pas un élément décisif pour les interventions 1/1.

③ *Ouest*

♠ AV4
♥ A6
♦ R10873
♣ D92

S	O	N	E
1♠	pas		

Si on peut parfois intervenir avec une main faible, avoir l'ouverture ne vous oblige pas à enchérir. Que pourriez-vous dire sur 1♠ ? Le Contre est exclu avec un doubleton dans l'autre majeure, 1SA promet 16-18 pts H, et l'intervention 2/1 garantit 6 cartes, ou à la rigueur 5 très belles. Passe sans regret, vous avez plus de levées de défense que d'attaque.

④ *Ouest*

♠ R5
♥ 8
♦ ARD10973
♣ A104

S	O	N	E
1♠	3SA		

Quelle intervention choisir ? 3♦ serait un barrage, et votre main est trop riche en levées pour vous contenter de 2♦. Un Contre d'appel ne vous amènera rien, et donnera une très mauvaise image de votre main à votre partenaire. Annoncez directement le contrat que vous avez envie de jouer : 3SA. Vous avez 8 levées, faites le pari qu'Est a une tenue à ♥.

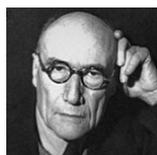
⑤ *Ouest*

♠ R94
♥ 7
♦ AR983
♣ AV72

S	O	N	E
1♥	X		

Avec 15 pts H et un singleton dans la couleur adverse, il est exclu de passer. Bien que vous n'ayez que 3 cartes à ♠, le Contre d'appel est l'enchère qui décrit le mieux votre jeu. Le surcroît de force et de distribution compensant largement l'absence du 4^{ème} ♠. Dire 2♦ avec 5 cartes n'est pas satisfaisant.

“ Il n'y a pas de problèmes ; il n'y a que des solutions. L'esprit de l'homme invente ensuite le problème. Il voit des problèmes partout ”



André Gide



Cédric Villani



Franz Kafka

Quelle est votre enchère en Ouest ?

⑥ Ouest

♠ D96542
♥ R104
♦ A103
♣ 8

S	O	N	E
1♣	1♠		

L'intervention à saut en majeure montre l'équivalent d'une ouverture de 2 faible : 6 cartes, de 6 à 9-10 pts H, une couleur liée, et pas plus d'une levée extérieure. Votre jeu ne convient donc pas du tout à une ouverture de 2 faible, et pas davantage à une intervention à saut. Votre partenaire

risquerait de défendre contre une manche «fantôme».

⑦

♠ 6
♥ ADV10853
♦ ADV4
♣ 3

S	O	N	E
1♣	4♥		

A l'ouverture, 4♥ serait exclu : avec autant de jeu et 2 As, un chelem n'est pas loin. Mais après l'ouverture de Sud, cette enchère présente de gros avantages : annoncer directement la manche que vous avez envie de jouer barre vos adversaires qui auront du mal à retrouver un éventuel fit à ♠.

1♥ n'est pas critiquable, mais semble tactiquement inférieur. Et si vous choisissez de contrer, que ferez-vous si Est dit 4♠ ?

⑧

♠ A5
♥ ADV83
♦ R84
♣ D102

S	O	N	E
1♠	2♥		

Vous avez le choix entre 2♥ et Contre. Malgré vos 16 pts H, un Contre ne vous permettrait pas de retrouver un fit 5/3 à ♥, car votre jeu est insuffisant pour nommer ensuite les ♥. Dites 2♥ avec 5 cartes lorsque votre couleur est belle, et contre dans les autres cas.

⑨ Ouest

♠ RDV1083
♥ 8
♦ V1096
♣ 73

S	O	N	E
1♣	3♠		

Une belle couleur 6^{ème} sans levées de défense, l'intervention à 2♠ paraît évidente. Cependant, la distribution 6/4 avec les ♦ liés permet de compter une levée de plus, et, à vulnérabilité favorable, un saut à 3♠ mettra souvent les adversaires en grande difficulté.

⑩ Ouest

♠ A4
♥ RD109
♦ 95
♣ A10852

S	O	N	E
1♦	1♥		

2 enchères sont exclues : Contre qui promet 3 cartes dans chaque majeure (ou un jeu très fort), et 2♣ avec 5 cartes médiocres. Passer est tout à fait acceptable, mais il vaut mieux intervenir à 1♥. Vous indiquerez une bonne entame, et la force de votre jeu est très supérieure à la moyenne pour

une intervention 1/1. Vous ne craignez donc pas d'être soutenu.

Après cette séquence d'enchères quelle est votre entame avec les mains suivantes ?

<p>⑪ <i>Ouest</i> ♠ R1073 ♥ 108 ♦ 108 ♣ R107<u>3</u>2</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>1 ♦</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>1SA</td> <td>FIN</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E			1 ♦	-	1SA	FIN		
S	O	N	E										
		1 ♦	-										
1SA	FIN												
<p>⑫ <i>Ouest</i> ♠ AV76 ♥ <u>V</u>109 ♦ 64 ♣ D872</p>	<p>⑬ <i>Ouest</i> ♠ D106<u>3</u> ♥ D853 ♦ 107 ♣ A63</p>												
<p>⑭ <i>Ouest</i> ♠ R108 ♥ D93 ♦ A76 ♣ V94<u>2</u></p>	<p>⑮ <i>Ouest</i> ♠ A107 ♥ D<u>6</u>4 ♦ A542 ♣ D62</p>												

Analyse de la séquence : peu de déductions à faire, il va falloir vous fier à vos cartes (pas à votre flair). Notez tout de même les forces limitées et l'absence de fit 8^{ème} en majeure.

⑪ 2 principes à retenir : l'entame en majeure est plus performante que l'entame en mineure, et l'entame d'une couleur 5^{ème} est supérieure à une 4^{ème}. Comme le second principe est prioritaire sur le 1^{er}, entamez du 3 ♣.

⑫ Dans les contrats à bas palier, privilégiez les entames de séquence, même de 3 cartes par rapport aux couleurs 4^{èmes} à risques. Contre 1SA, on a en principe du temps, et il faut éviter de donner la levée manquante au déclarant à l'entame

⑬ Quel doit être l'élément de décision lorsque vous hésitez entre 2 couleurs 4^{èmes} commandées par le même honneur ? La qualité des cartes intermédiaires. Ici la présence du 10 ♠ double vos chances d'affranchir 2 levées.

⑭ L'entame dans V9xx est en principe excellente, la meilleure après D10xx. Toutefois, dans cette séquence, vous risquez de toucher la longue du déclarant. Tant pis, envoyer l'un de vos honneurs 3^{ème} à l'abattoir relèverait du pile ou face.

⑮ Votre couleur 4^{ème} étant intouchable, vous devez entamer sous un honneur 3^{ème}. Donnez l'avantage à la majeure, et à l'honneur de plus petit rang. Entamez de la carte intermédiaire pour laisser l'option à votre partenaire de contre-attaquer dans une autre couleur.

Après cette séquence d'enchères quelle est votre entame avec les mains suivantes ?

<p>①⑥ <i>Ouest</i> ♠ R6 ♥ D94 ♦ D873 ♣ <u>V</u>1062</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>E</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1♠</td> <td>-</td> <td>1SA</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>2♥</td> <td>-</td> <td>3♥</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>4♥</td> <td>FIN</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	O	N	E	1♠	-	1SA	-	2♥	-	3♥	-	4♥	FIN		
S	O	N	E														
1♠	-	1SA	-														
2♥	-	3♥	-														
4♥	FIN																
<p>①⑦ <i>Ouest</i> ♠ R1075 ♥ 8<u>6</u>4 ♦ V108 ♣ R105</p>	<p>①⑧ <i>Ouest</i> ♠ 8 ♥ R985 ♦ D10<u>6</u>3 ♣ V952</p>																
<p>①⑨ <i>Ouest</i> ♠ V8643 ♥ 875 ♦ <u>D</u> ♣ DV62</p>	<p>②⑦ <i>Ouest</i> ♠ AV92 ♥ V65<u>4</u> ♦ A6 ♣ RV5</p>																

Analyse de la séquence : rien de mystérieux, le déclarant à une main agréable avec un bicolore 5/4 ou 5/5, et le mort un jeu de 8-9 pts H avec 4 cartes à ♥. Un plan d'urgence ne semble pas s'imposer.

①⑥ *Même si l'entame atout peut être attirante dans une séquence, il n'est pas question de plaisanter avec votre Dame 3^{ème}. Entamez placidement de votre tête de séquence et voyez venir les événements.*

①⑦ *L'entame de la tête de séquence ne doit pas être automatique. Ici vous avez une priorité, protéger vos levées d'honneurs à ♠ de la coupe. Entamez atout (du 6 en pair-impair inversé), et rejouez-en en prenant la main à ♠.*

①⑧ *Entamer de votre singleton n'aurait ici aucun sens : avec 4 atouts vous n'avez pas envie de coupe, et ce n'est pas le moment d'indiquer la position des ♠ au déclarant. Choisissez l'entame la plus agressive, ♦, car avec 4 atouts vous souhaitez raccourcir le déclarant.*

①⑨ *L'entame d'un honneur sec (à part le Roi qui a plus d'1 chance sur 2 de se réaliser) donne de bons résultats statistiques, contrairement à celle d'un honneur second. La D ♦ vise un double but : affranchissement d'honneurs en Est et coupe.*

②⑦ *Vous avez presque la chute à vous tout seul ; faut-il mettre en danger sa levée de ♣ en entamant sous le Roi, ou compromettre une levée d'atout ? A ♣ vous pouvez trouver la Dame en Est, mais si vous entamez atout, vous pourrez en rejouer pour protéger vos ♠.*